

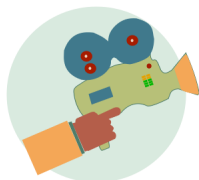
ezLearn



Version : v1.0
Date : 18 janvier 2022
Éditeur : Ezlearn Conseil - fbertelet@ezlearnconseil.fr
Auteur(s) : Frédérique Bertelet

1. Réaliser des vidéos pour former ou informer

Réaliser des vidéos pour former ou informer avec son téléphone.



18 h étalées sur 4 semaines

Modalité hybride : 12h présentiel, 2h à distance, 4h autonomie

Accompagnement individuel

Formation - action : 🗣️ Vous fabriquez votre vidéo

Public visé par la formation

Professionnels de la formation ou de l'information désirant créer des ressources vidéos et répondant aux pré-requis.

Prérequis

- Avoir une idée de vidéo (courte : 2' max) dont vous maîtrisez le sujet
- Maîtrise des outils bureautique, informatique, navigation web et multimédia
- Disposer de la 4G sur son téléphone
- Indispensable pour le montage : MAC ou PC récent avec **8Go de RAM minimum, processeur double coeur (i5 ou i7) cadencé à 2GHz mini**

A savoir avant

- Pour la formation, nous conseillons d'avoir un microphone, casque audio, trépied + grip
- Les applications de tournage fonctionnent très bien avec les iPhone 6s et + / Galaxy 7S et + / Huawei P20 Pro et P30 Pro. Mais de façon aléatoire avec les autres téléphones .

★ Compétences visées / objectifs opérationnels

A l'issue de la formation, vous serez capable de :

- Filmer avec votre téléphone de façon engageante
- Capturer et traiter le son pour préserver l'intelligibilité
- Ecrire un storyboard et un script
- Monter une vidéo
- Réaliser une vidéo de formation ou d'information intelligible et attractive

💡 Points forts de la formation : Accompagnement à la création de votre vidéo

- 🗣️ Parcours très actif durant lequel **vous créez votre vidéo**
- 🗣️ Accompagnement via tutorat collectif et individuel.
- 🗣️ Formatrice diplômée en formation et en techniques audiovisuelles

☞ Conseils, accompagnement par un comédien voix-off et ingénieur du son

★ Contenu de la formation

Séance 1 : Présentiel - 3h

Les fondamentaux de l'audio, de la vidéo

Choisir une App de tournage

Techniques d'enregistrement de la voix

Exercices pratiques :

Tourner un plan net et bien éclairé

Tourner une vidéo incarnée pour appeler à un événement

Bonnes pratiques face caméra et axes d'amélioration

Séance 2 : Présentiel - 3h

Filmer pour dynamiser un montage

Les principes de l'apprentissage multimédia (Multimédia learning)

Traiter le son pour préserver l'intelligibilité

Exercices pratiques :

Utiliser une App pour créer un appel (teaser) d'événement

Exercice audio

Séance 3 : Réunion à distance 3h + travail autonomie tutoré

Identifier les différents genres de vidéo et leurs objectifs

Cahier des charges d'une vidéo

Storytelling, storyboard et script

Respecter les aspects juridiques

Exercice tutoré : concevoir votre vidéo

Séance 4 : Réunion à distance 3h + travail en autonomie tutoré

Préparer le tournage

Préparer la réalisation

Filmer votre vidéo avec votre téléphone

Séance 5 : Présentiel - 3h

Les fondamentaux du montage

Exercice guidé de montage

Exercice guidé de traitement audio

Séance 6 : Présentiel - 3h

Monter et Réaliser votre vidéo

Visionnage collectif

● Modalités pédagogiques

Nombre de stagiaires : 5 min, 12 max.

Alternance de présentiel et distance.

Alternance de modalité de travail : collectif, en binôme, en autonomie avec tutorat individuel.

Formation / action aux séquences variées avec travail collaboratif ou en sous groupe.

Exercices de tournage, de captation de voix, de montage, de traitement de l'audio. Accompagnement à la présentation et la conception.

Modalités techniques

- Plateforme de Classe Virtuelle : Zoom
- Plateforme d'apprentissage (LMS :Learning Management System)
- Accompagnement forum et messagerie individuelle

Rythme

Durée : 18 heures réparties en 6 demi-journées

Etalement : sur 4 semaines

Jour	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
Contenu	Fondamentaux	Concevoir	Filmer	Monter & traiter audio
Présence	2 x 3h			2 x 3h
Réunion à distance		1h	1h	
Travail en autonomie		2h	2h	

Supports Pédagogiques

Support de cours multimédia interactif en ligne avec audio, vidéo, quiz.

Fiches de méthodes et modèles

Les documents PDF ressources et cours sont téléchargeables à l'issue de la formation.

★ Evaluations

Une vidéo est à réaliser pour l'évaluation finale (2' max)

Une évaluation à chaud est effectuée en fin de formation par les stagiaires et une évaluation à froid quelques mois après la fin de la formation.

💡 Accessibilité

Transcript basique ou descriptif des ressources audio et vidéo.

Adaptation du rythme de la formation face à la fatigabilité

Formatrice



Je suis consultante indépendante. J'accompagne les formateurs et organismes de formation à la digitalisation de leur formation. Je suis aussi experte en audiovisuel.

Objectif : permettre l'apprentissage par l'activité et le travail collaboratif.

Fil rouge : l'accompagnement de l'apprenant, à distance c'est capital !

Dada : le multimédia learning et le storytelling car j'affectionne l'audio et la vidéo.

Intervenant audio



Expert audio

Depuis 2009, je prête ma voix pour des films institutionnels, publicitaires ou documentaires. Je suis **comédien voix-off** formé à l'INA (Institut National de l'Audiovisuel) et en ateliers théâtre.

Passionné du son depuis l'enfance, j'y ai exercé de nombreux métiers : réalisateur radio, monteur, ingénieur du son de groupes musicaux du monde et suis aussi **Sound Designer**.

<http://francois-jonquieres-voix-off.com/>



Ezlearn Conseil s'est engagé à garantir des prestations de formation de qualité. Ezlearn Conseil est certifié Qualiopi pour ses actions de formation et est déclaré auprès de la DREETS Occitanie : n° activité: 76310885631.



Retrouvez toutes les informations sur notre site

<https://ezlearnconseil.fr/>